



# PANAMA FESTIVAL



# Lunes 16 de Enero

HORA	EDIFICIO 105 2do PISO SALON 203	EDIFICIO 105 2do PISO SALON 204	EDIFICIO 105 3er PISO SALON 301	EDIFICIO 105 3er PISO SALON 302	EDIFICIO 105 3er PISO SALON 303	EDIFICIO 105 3er PISO SALON 304	EDIFICIO 105 4to PISO	CENTRO DE CONVENCIONES SALON 102	CENTRO DE CONVENCIONES AUDITORIO	ATENEO
9:00 - 10:00am							Programa de Música Clásica Yuri Namkung y el	Golandsky Piano Institute	Apertura del Festival	
10:00 - 11:00am	Composición - Carmen Aguilera	Taller de Guitarra - Tom Patitucci				Clínica Informativa acerca de Audiciones - Conservato- rio de Música de Puerto Rico	New England Conservatory ----- Programa Infan- til del Panama Jazz Festival 2012		Improvisación y Jazz – New England Conservatory Ensemble	
11:00am - 12:00pm										
12:00 - 1:00pm			Piano e Improvisación – Kevin Harris							
1:00 - 2:00pm								Programa de Música Clásica Yuri Namkung y el	Saxofón Tenor – Carlos Garnett	
2:00 - 3:00pm							New England Conservatory ----- Programa Infan- til del Panama Jazz Festival 2012	Composición – Ken Schaphorst de New England Conservatory	Taller Interactivo – Jorge Carrizo & Serapis Bey Nouveau Musique Ensemble (Música de tazones de crystal)	
3:00 - 4:00pm										
4:00 - 6:00pm										Cuarteto de Victor Vitín Paz  Fundación Danilo Pérez dirigido por Jahaziel Arrocha con in- vitado especial Kevin Harris

# Martes 17 de Enero

HORA	EDIFICIO 105 2do PISO SALON 203	EDIFICIO 105 2do PISO SALON 204	EDIFICIO 105 3er PISO SALON 301	EDIFICIO 105 3er PISO SALON 302	EDIFICIO 105 3er PISO SALON 303	EDIFICIO 105 3er PISO SALON 304	EDIFICIO 105 4to PISO	CENTRO DE CONVENCIONES SALON 102	CENTRO DE CONVENCIONES AUDITORIO	ATENEO
9:00 - 10:00am			Piano – Henrique Eisen- mann de New Eng- land Conservator				Programa de Música Clásica Yuri Namkung y el New England Conservatory ----- Programa In- fantil del Pana- ma Jazz Festi- val 2012	Golandsky Piano Institute	Como comenzar una carrera de can- tante – Willie Panama	
10:00 - 11:00am	Taller de Musicoterapia Berklee College of Music – Karen Wacks, Patricia Zarate y Jeneris Gonzal- ez	Bateria – Jacob Cole de New England Conservatory				Berklee Global Jazz Institute – En- semble				
11:00am - 12:00pm		Sax Alto – Andrew Halchak de New England Conservatory		Contrabajo – Oliver Watkinson de New Eng- land Conser- vatory						
12:00 - 1:00pm										
1:00 - 2:00pm			Voz – Kimberly Mayo de New England Conservatory				Programa de Música Clásica Yuri Namkung y el New England Conservatory ----- Programa In- fantil del Pana- ma Jazz Festi- val 2012		Lautarinos – Folklore y Música Chilena	
2:00 - 3:00pm	Taller de Gui- tarra – Tom Patitucci					Chucho Valdez – Entrevista con Danilo Perez				
3:00 - 4:00pm										
4:00 - 6:00pm									Tambores Panameños – Ricaurte Vil- lareal  Berklee Glob- al Jazz Insti- tute	

# Miércoles 18 de Enero

HORA	EDIFICIO 105 2do PISO SALON 203	EDIFICIO 105 2do PISO SALON 204	EDIFICIO 105 3er PISO SALON 301	EDIFICIO 105 3er PISO SALON 302	EDIFICIO 105 3er PISO SALON 303	EDIFICIO 105 3er PISO SALON 304	EDIFICIO 105 4to PISO	CENTRO DE CONVENCIONES SALON 102	CENTRO DE CONVENCIONES AUDITORIO	ATENEO
9:00 - 10:00am							Programa de Música Clásica Yuri Namkung y el New England Conservatory ----- Programa Infantil del Panama Jazz Festival 2012	Golandsky Piano Institute		
10:00 - 11:00am	Taller de Musicoterapia Berklee College of Music – Karen Wacks, Patricia Zarate y Jeneris Gonzalez		Montaje y Reper- torio de Orquesta – Lautarinos		Clínica Informativa acerca de Audi- ciones – New England Conservatory				World Jazz Ensem- ble at Cambridge Rindge and Latin School Guillermo Nojechowitz	
11:00am - 12:00pm										
12:00 - 1:00pm			Bateria – Roberto Giaquinto y Isaac Haselkorn de Berklee Global Jazz Institute							
1:00 - 2:00pm	Introducción a la Educación Musical – Marco Pigna- taro		Sax Alto – Lihi Haruvi de Berklee Global Jazz Institute		Voz – Sofia Rubino de Berklee Global Jazz Institute		Programa de Música Clásica Yuri Namkung y el New England Conservatory ----- Programa Infantil del Panama Jazz Festival 2012		Dúo de voz y bajo – Teri Roiger y John Menegon	
2:00 - 3:00pm			Contrabajo – Spencer Steward y Zachary Brown de Berklee Global Jazz Institute		Violín – Alex Hargreaves de Berklee Global Jazz Institute					Jazz Ensemble – Jed Levy Quartet
3:00 - 4:00pm			Sax Tenor – Zachary Giberson, Thomas Wilson y Edmar Colón de Berklee Global Jazz Institute		Piano – Caili O’Doherty y Sharik Hasan de Berklee Global Jazz Institute					
4:00 - 6:00pm										C3 String Quar- tet dirigido por Joshue Ashby  New England Conservatory Classical Ensemble con Yuri Namkung y Audry Wright en violines y Emileigh Vandiver en cello

# Jueves 19 de Enero

HORA	EDIFICIO 105 2do PISO SALON 203	EDIFICIO 105 2do PISO SALON 204	EDIFICIO 105 3er PISO SALON 301	EDIFICIO 105 3er PISO SALON 302	EDIFICIO 105 3er PISO SALON 303	EDIFICIO 105 3er PISO SALON 304	EDIFICIO 105 4to PISO	CENTRO DE CONVENCIONES SALON 102	CENTRO DE CONVENCIONES AUDITORIO	ATENEO	
9:00 - 10:00am								Programa de Música Clásica Yuri Namkung y el New England Conservatory ----- Programa Infantil del Panama Jazz Festival 2012	Golandsky Piano Institute	La Historia de la Salsa – Tito Puente Jr.	
10:00 - 11:00am	Taller de Musicoterapia Berklee College of Music – Karen Wacks, Patricia Zarate y Jeneris Gonzalez				Clínica Informativa acerca de Au- diciones – Berklee Col- lege of Music					Guitarra – John Scofield	
11:00am - 12:00pm											
12:00 - 1:00pm									Trompeta – Charlie Sepul- veda		
1:00 - 2:00pm			Bateria – Jacob Cole de New England Conservatory					Programa de Música Clásica Yuri Namkung y el New England Conservatory ----- Programa Infantil del Panama Jazz Festival 2012			
2:00 - 3:00pm	Taller de Guitarra – Tom Patitucci		Sax Alto – Andrew Halchak de New England Conservatory		Contrabajo – Oliver Watch- inson de New England Con- servatory				Piano Música Gospel – Kevin Harris	Latin Jazz En- semble – Luis Marin y el Conservatorio de Música de Puerto Rico	
3:00 - 4:00pm			Voz – Kimberly Mayo de New England Con- servatory		Piano – Henrique Eisenmann de New England Conservatory						
4:00 - 6:00pm										New Eng- land Con- servatory Jazz En- semble  Lautarinos	

# Viernes 20 de Enero

HORA	EDIFICIO 105 2do PISO SALON 203	EDIFICIO 105 2do PISO SALON 204	EDIFICIO 105 3er PISO SALON 301	EDIFICIO 105 3er PISO SALON 302	EDIFICIO 105 3er PISO SALON 303	EDIFICIO 105 3er PISO SALON 304	EDIFICIO 105 4to PISO	CENTRO DE CONVENCIONES SALON 102	CENTRO DE CONVENCIONES AUDITORIO	ATENEO	
9:00 - 10:00am											
10:00 - 11:00am	Taller de Musicoterapia Berklee College of Music – Karen Wacks, Patricia Zarate y Jeneris Gonzalez		Métodos Prácticos de Composición en Jazz – Lautarinos	Sax Alto – Lihi Haruvi de Berklee Global Jazz Institute		Clínica Informativa acerca de Audiciones – Berklee College of Music	Programa de Música Clásica Yuri Namkung y el New England Conservatory ----- Programa Infantil del Panama Jazz Festival 2012	Golandsky Piano Institute AUDICIONES	Trombón – Luis Bonilla de New England Conservatory		
11:00am - 12:00pm				Voz – Sofia Rubino de Berklee Global Jazz Institute							
12:00 - 1:00pm			Bateria - Roberto Giaquinto y Isaac Haselkorn de Berklee Global Jazz Institute	Piano – Caili O’Doherty y Sharik Hasan de Berklee Global Jazz Institute					Clínica de Folclore Panameño – Ricaurte Villareal		
1:00 - 2:00pm			Contrabajo – Spencer Steward y Zachary Brown de Berklee Global Jazz Institute	Sax Tenor – Zachary Giber- son, Thomas Wilson y Edmar Colón de Berklee Global Jazz Institute			Programa de Música Clásica Yuri Namkung y el New England Conservatory ----- Programa Infantil del Panama Jazz Festival 2012				
2:00 - 3:00pm									Piano Música Gospel – Kevin Harris	World Jazz Ensem- ble at Cambridge Rindge and Latin School Guillermo Nojechowicz	
3:00 - 4:00pm											
4:00 - 6:00pm										Teri Roiger y John Menegon  Latin Jazz Ensemble con Luis Marin, Gabriel Rodriguez y Norberto Ortiz del Conservatorio De Música De Puerto Rico	